

Pays : France Périodicité : Quotidien

OJD: 180176

Date: 28 MAI 17

Journaliste : Delphine Coutier



—— Page 1/2

## à la carte

## Parfaites partitions au Florilège

Les chœurs venus du monde entier pour le <u>Florilège</u> vocal, ce week-end, à Tours, ont donné hier un programme Renaissance d'une grande beauté. Les concerts continuent aujourd'hui.



Le jury du programme Renaissance est composé de François Bazola, Nicole Corti (France) et Orla Flanagan (Irlande).

es yeux fermés, les spectateurs du Florilège vocal ont profité pleinement hier après-midi du programme Renaissance donné dans l'église Saint-Julien à Tours.

Cette option du grand concours de chant choral qui se tient ce week-end à Tours est « très appréciée par les ensembles internationaux », a expliqué hier Sébastien Durand, le président du Florilège vocal de Tours, avant le début de ce programme Renaissance pour lequel quatre chœurs ont concouru. Tous les chœurs présents pour le concours international ne sont pas effectivement obligés de présenter le programme Renaissance. L'idée de cette option était de travailler sur un répertoire de compositeurs de la Renaissance avec l'obligation de présenter un extrait sur une poésie de Ronsard. « Quatre chœurs sur les sept participants au concours se sont inscrits. » Hier, au premier rang de l'église Saint-Julien, le jury composé de trois experts en

Tous droits réservés à l'éditeur



Pays : France Périodicité : Quotidien

OJD: 180176

Date: 28 MAI 17

Journaliste : Delphine Coutier



- Page 2/2



Le chœur Onati, venu d'Espagne, a été le premier à chanter hier en l'église Saint-Julien.

musique de cette période a écouté très attentivement les programmes de chacun des groupes.

## Concert de clôture gratuit en fin d'après-midi aujourd'hui

Le nom du gagnant sera connu en fin d'après-midi ce soir, dimanche, lors de la cérémonie de remise des prix de l'ensemble du concours au Grand Théâtre à 17 h. Car le Florilège vocal se poursuit ce dimanche. A 14 h, au Grand Théâtre de Tours, les chœurs se retrouvent pour le Grand Prix de la ville de Tours. A 16 h, les cinq chanteurs du groupe Piccolo au répertoire moderne et joyeux donnent un concert. A 17 h, remise des prix donc. Puis à 18 h, tous les ensembles se retrouvent place de la Résistance pour le grand concert de clôture de la 46¢ édition de ce Florilège vocal, unique en France.

**Delphine Coutier** 

Renseignements sur www.florilègevocal.com

Tous droits réservés à l'éditeur 

| FLORILEGE 5597741500524