



concours

Les bonnes notes du Florilège

Cris de joie lors de la remise des prix du Florilège vocal. Hier, après trois jours de concours, les Italiens de Musicanova ont remporté le Grand Prix.

Une chaleur écrasante régnait hier après-midi au Grand Théâtre de Tours. Avant l'annonce des résultats, dans le hall de l'Opéra, les choristes des sept ensembles en compétition du Florilège vocal 2017 tentent tant bien que mal de trouver de quoi s'éventer. Les cœurs (et les chœurs) sont fébriles. A l'annonce des résultats, c'est toujours la même joie que laissent éclater les participants. On s'embrasse, on se saute dans les bras. Une fois l'allégresse passée, les compétiteurs chantent une toute dernière fois, tous ensemble pour le concert de clôture, place de la Résistance. Un grand moment.

Le palmarès

> **Grand Prix de la Ville de Tours** : Musicanova, Rome. Le chœur représentera donc la ville de Tours et le Florilège vocal lors du prochain Grand Prix européen qui se tiendra en avril 2018 à Maribor, en Slovénie.



Traditionnellement, les chœurs laissent éclater leur joie à l'annonce des récompenses.

> **Concours international** : catégorie *Voix égales* (troisième prix ex aequo : Aleron, Quezon City, Philippines et Ensemble Magenta, Paris, France); catégorie *ensembles vocaux mixtes* (troisième prix uniquement : Coro San Benildo, Manille, Philippines); catégorie *chœurs mixtes* (troisième prix : Onatiko Ganbara Abesbatza, Onati, Espagne et deuxième prix : Musicanova,

Rome).

> **Prix du chef de chœur** (pour la qualité de sa direction pendant le concours) : Onatiko Ganbara Abesbatza, Espagne.

> **Prix du public** : Coro San Benilda, Manille.

> **Prix de la meilleure mise en scène** (pour la mise en scène la plus inventive) : Musicanova, Rome.

> **Programme Renaissance** : troisième prix (ex aequo) :

Azusa Pacific university chambers singers, Azusa (États-Unis) et Coro San Benildo, Manille (Philippines). Deuxième prix (ex aequo) : Onatiko Ganbara Abesbatza (Espagne) et Musicanova (Italie).

Les dates du 47^e Florilège vocal sont déjà connues. L'excellence chorale se donne rendez-vous à Tours du 1^{er} au 3 juin 2018.

D.Co